

Organizzazione:

Fondazione Teatro Donizetti
Piazza Matteotti, 60 - 24121 Bergamo
T. +39 035 41 60 613
info@fondazioneteatrodonizetti.org

In collaborazione con:

Vecchia Bergamo Associazione Culturale
Via Zelasco, 1 – 24122 Bergamo
T. +39 035 21 30 09
info@organfestival.bg.it

Si ringrazia:

Comunità dei Frati Domenicani
Largo Bortolo Belotti, 1- 24121 Bergamo
T. +39 035 38 32 411



Festival Organistico Internazionale “Città di Bergamo”



Chiesa dei Ss. Bartolomeo e Stefano
(Organo Locatelli 1884)

Domenica 4 dicembre ore 16,30

Organista: STEFANO RATTINI

INGRESSO LIBERO

PROGRAMMA

IMPROVVISAZIONI

su temi di Gaetano Donizetti
scelti dal pubblico

‘Un viaggio estemporaneo tra i registri del grande organo Locatelli’

Stefano Rattini

Organista titolare della Cattedrale di Trento, ha posto al centro dei suoi interessi la divulgazione della musica e l'improvvisazione. Si è diplomato in Organo e Composizione Organistica con il massimo dei voti e la lode nella classe di Giancarlo Parodi e si è in seguito laureato cum laude in Organo Antico con Federico Maria Recchia. E' stato docente di Teoria, Analisi e Composizione presso il Liceo Musicale e Coreutico di Trento e ha insegnato Educazione Musicale nella Scuola Media. Insegna improvvisazione organistica presso l'Istituto Diocesano di Musica sacra di Trento e presso la Scuola Santa Cecilia di Brescia; è stato docente della stessa materia presso i Conservatori di Innsbruck, Bergamo, Bologna, Mantova e Trento, e a Cremona per l'Associazione Italiana Organisti di Chiesa. Ha tenuto un considerevole numero di concerti in Italia e all'estero, suonando per importanti Festival e Rassegne Internazionali. Ha ideato e conduce a Trento la "Scuola d'Ascolto della Musica Organistica", volta a sperimentare nuove modalità nella formazione critica del pubblico. Ha inciso per le case discografiche "La Bottega Discantica", "Rainbow Classics", "Pro Civitate Cristiana", "Ginger Studio", "Edizioni Carrara", "Il Diapason", "Tactus", "Bongiovanni", "Weinberg Records-Austria". Ha fatto parte della giuria in concorsi organistici e di composizione, nazionali ed internazionali. Alcune sue composizioni sono pubblicate per i tipi di Rugginenti, Carrara ed EurArte. Figura tra i soci fondatori ed è stato presidente dell'Associazione Organistica Trentina Renato Lunelli; è membro della Commissione Organi della Diocesi di Trento e della Commissione Artistica del Festival di Musica Sacra di Trento e Bolzano.

Organo Giacomo Locatelli n.59 (1884)

II Grand'Organo

- 1 Controfagotto 16' bassi
- 2 Tromba 16' soprani
- 3 Fagotto 8' bassi
- 4 Tromba 8' soprani
- 5 Cornetta a tre file (dal 2° do)
- 6 Viola Gamba 8' bassi
- 7 Viola Gamba 8' soprani
- 8 Principale 16' bassi
- 9 Principale 16' soprani
- 10 Principale primo 8' bassi
- 11 Principale primo 8' soprani
- 12 Principale secondo 8' bassi
- 13 Principale secondo 8' soprani
- 14 Ottava prima 4' bassi
- 15 Ottava prima 4' soprani
- 16 Ottava seconda 4'
- 17 Duodecima 2' 2/3
- 18 Decimaquinta 2'
- 19 Due file di Ripieno
- 20 Due file di ripieno
- 21 Due file di Ripieno
- 22 Due file di Ripieno

I Organo Eco (Espressivo)

- 45 Tremolo
- 46 Bordone 8' bassi
- 47 Principale 8' soprani
- 48 Ottava 4' bassi
- 49 Ottava 4' soprani
- 50 Arpone 8' bassi
- 51 Clarino 8' soprani
- 52 Violoncello 8' bassi
- 53 Oboe 8' soprani
- 54 Dulciana 4' bassi
- 55 Violino 4' soprani
- 56 Violetta 8' soprani
- 57 Salicionale 4' soprani
- 58 Voce flebile 8' soprani
- 59 Voce Corale 16' soprani

Trasmissione meccanica.

Tre tastiere originali cromatiche di 61 tasti (Do1-Do6), divisione bassi soprani Si2 Do3.
Pedaliera orizzontale di 20 tasti corti (Do1-Sol2).

III Organo Canto e Pedale

- 23 Principale 8' bassi
- 24 Principale 8' soprani
- 25 Flauto in selva 8' bassi
- 26 Flauto polacco 8' soprani
- 27 Corni da caccia 8' (dal 2° do)
- 28 Corno Inglese 8' (dal 2° do)
- 29 Violoncello 8' bassi
- 30 Oboe 8' soprani
- 31 Viola d'Amore 8' (dal 2° do)
- 32 Flauto traversiere 8' soprani
- 33 Unda Maris 8' soprani
- 34 Ottavino 2' soprani
- 35 Contrabbassi 16'
- 36 Subbasso 16'
- 37 Timballi 8'
- 38 Tromboni ai pedali 8'
- 39 Duodecima
- 40 Violone 8'
- 41 Unione Eco al Grand'Organo
- 42 Unione Canto al Grand'Organo
- 43 Terza mano al Grand'Organo
- 44 Unione Grand'Organo al pedale

Pedaletti

Timballone
Tromba 16'
Terzamano al Grand'Organo
Terzamano al Canto
Unione Eco al Grand'Organo
Unione Canto al Grand'Organo
Unione Grand'Organo al Pedale
Piano Pedale

Pedaloni e Staffe

Ripieno Grand'Organo
Combinazione Libera
Combinazione Libera Organo Eco
Espressione Organo Eco